

INFORMAȚII PERSONALE

Basaev (Guțu) Elena

📍 str. Academician Sergiu Rădăuțanu, nr. 9, ap.122A, Chișinău, MD-2000, Republica Moldova

☎ +373 22 23 84 41 📠 +373 69333997

✉ elenagutu1978@gmail.com



Sexul fem. | Data nașterii 31/05/1978 | Naționalitatea moldoveancă

LOCUL DE MUNCA
PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ
DORIT
STUDIILE PENTRU CARE
SE CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

Formare (instruire) la Universitatea de Arte „G. Enescu” din Iași – domeniul: Regie (modalități de predare a cursului de Regie (teorie și practică), eventual – și alte discipline de specialitate).

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

-
- | | |
|----------------|--|
| 1999 – 2000 | – Actriță – Teatrul „Eugene Ionesco”, Chișinău (Moldova) |
| 2000 – 2002 | – lector – catedra „Regie”, Universitatea de Stat a Artelor din Moldova |
| 2002 | – <i>transferată</i> ca lector superior la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice |
| 2004 – 2013 | – lector superior – catedra „Regie”, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice |
| 2013 | – <i>aleasă prin concurs</i> – conferențiar universitar interimar |
| 2019-2020 | – numită prin ordin – conferențiar universitar inter. / dep. „Artă Teatrală”, secția „Regie” |
| 2021 | – lector universitar – dep. „Artă Teatrală”, secția „Regie” |
| 2000 – prezent | – regizor al unui șir de circa 500 de spectacole, manifestări publice și concerte |

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

-
- | | |
|-------------|--|
| 1995 – 2000 | – Universitatea de Stat a Artelor din Moldova – facultatea „Arte dramatice și management artistic” (REGIZOR) |
| 2001 – 2003 | – studii postuniversitare la masterat – Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice |

- Regie
- Bazele dramaturgiei și scenaristica
- Artă actorului
- Artă vorbirii scenice
- Mișcarea scenică
- Plastica / expresie corporală
- Dansul / dansul pe estradă
- Management artistic

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Rusă	C2	C2	C1	C1	C2
Franceză	B2	C1	B1	A2	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de regizor și pedagog la catedra „Regie Teatru, Show și Manifestări publice”, AMTAP
- spirit de echipă: am experiența muncii în echipă încă din facultate, participând la activitățile presupuse de proiectele practice derulate în cadrul facultății și în afară (concursuri și festivaluri ale Școlilor de Teatru Naționale și Internaționale)

Competențe organizaționale/manageriale

- experiență bună a managementului de proiect (manager și asistent de regizor al evenimentelor culturale din țară și de peste hotare)

Competențe dobândite la locul de muncă

- o bună cunoaștere a procesului de realizare a concertelor și manifestărilor publice
- cunoașterea procesului de instruire a studenților regizori

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare



Curriculum Vitae

Permis de conducere **B**

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații
Prezentări
Proiecte
Conferințe
Seminarii
Distincții
Afilieri
Referințe
Citări
Cursuri
Certificări

- **Publicații**

1. *Etaplele procesului de elaborare și realizare a scenariului unui concert teatralizat pentru copii* (suport metodic pentru studenții și masteranzii catedrei Regie; autori – L.Panfil și E.Guțu). Recenzenți: Svetlana Tîrțau, dr., conf.universitar și Vitalie Țapeș, dr., profesor universitar
2. *REGIA – între ocupație și profesie. PROFESIONALISM și DILETANTISM* (suport de curs elaborat de L.Panfil și E.Guțu). Recenzenți: Mihai Munteanu, prof.universitar, Artist al Poporului, Cavaler al Ordinului Republicii și Dragoș Vicol, dr.hab., prof.universitar.

- **Proiecte culturale**

- Inaugurarea Festivalului Internațional de Muzică „Mărțișor” (2004-2013)
- Ziua Protecției Copilului (2000-2009)
- Hramul Municipiului Chișinău (2000-2006)
- Spectacolul de Revelion – 2000; 2004; 2005; 2010 (PMAN)
- Sărbătoarea Națională Ziua Limbii (2008-2009)
- Ziua Independenței Republicii Moldova (2009 – 2012)
- Ceremonia de decernare a Premiului de Stat (2008)
- Spectacolul muzical-coregrafic „Pe mine mă cheamă Ion...” (2009)
- Festivalul-concurs de interpretare vocală pentru copii cu dezabilități „Mărul de Aur” (2012 – 2014)
- Spectacolul muzical-coregrafic „Dorul Basarabiei” (2013)
- Aniversarea a 70 de Ani a Universității de Medicină și Farmacie „N. Testimițanu” (2015)
- Inaugurarea ALEII SAVANȚILOR și MEDICILOR ILUȘTRI din RM (2015), etc.

- **Titluri onorifice; Distincții**

- 2011 – Artist Emerit din RM
2019 – Maestru în Artă

- **Titluri didactice**

- 2013 – Conferențiar universitar interimar

ANEXE